**Наставни содржини по македонски јазик за осмо одд. од 18. 05.-22. 05. 2020 г.**

1. **Наставна содржина:** **Видови говор во филмот: дијалог, монолог, спикерски текст и коментар.**

**Цели: Да се запознае со видови говор во филмот. Да умее да го разликува видот на говорот во филмот.**

**Прочитајте ги дефинициите за синопсис, сценарио и книга на снимање стр. 110/111 од учебникот**

**Прочитајте го текстот ,,Подготовка за протест” (Извадок од сценарио и книга на снимање од филмот ,,Ангели на отпад”).стр.110**

**Сите вие сте гледале повеќе филмови, а некои од вас обрнале внимание и на говорот во филмот.**

**Препишете го планот!**

План:

1. **Во филмот постојат неколку видови говор: дијалог, монолог, спикерски текст и коментар.**
2. **Звукот на филмот може да ги вклучува гласовите на луѓето кои зборуваат –тоа се нарекува дијалог.**
3. **Звукот на филмот може да вклучува само еден глас на човек кој зборува- тоа се нарекува монолог.**
4. **Во некои филмови може да има и синхронизиран глас на спикер.**

Синхронизација-усогласување

Синхронизација на филм –усогласување на звукот (говор, музика, пеење) со сликата.

**Спикер-лице што чита текст пред микрофон.**

1. **Во некои филмови може да има и коментар во текот на филмот.**

**Коментар-искажано мислење, забелешка за некоја постапка, за некоја личност или за некој настан.**

**За домашна работа: Домашна работа по ваш избор од посочените две домашни. Да гледате еден филм и да напишете каков вид на говор имаше во филмот или Да напишете Писмена вежба: Пишување сценарио за вашиот иден филм...( За пишување на сценарио може да ви помогне содржината на некоја прочитана лектира -како идеја за филмот, дефиницијата за сценарио и содржината на текстот ,,Подготовка за протест”стр.110 во учебникот) напишаната домашна работа испратите ја на мојот имејл.**

**2. Наставна содржина: Поправка на трета писмена работа по македонски јазик (на тема ) Страница од мојот дневник.**

**Цели: Известување на учениците за постигнатиот успех на писмената работа.** (Прв час)

**Да ги препознава стилските, јазичните и правописни грешки и да умее да ги поправи во напишаниот состав** (Втор час)

Писмената работа на секој ученик е прегледана и оценета со оценка и пишана повратна информација и испратена на имејлот на ученикот.

**Изработете поправка на писмената работа, користејќи ги посочените, поправени стилски, јазични и правописни грешки во вашата писмена работа.** (Поправката на писмената не треба да се испрати на мојот имејл).**Честитки до оние учениците кои ја изработија третата писмена работа. Оние ученици кои не изработија писмена работа да ја изработат и да ја испратат на мојот имејл.** [**ivanka.misevska@yahoo.com**](mailto:ivanka.misevska@yahoo.com)**.**